

**IMPLEMENTASI MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN  
THAHARAH DI KELAS VII MTS NEGERI 7 NGAWI**



Diajukan kepada Program Studi Pendidikan Agama Islam (PAI)  
Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta untuk  
Memenuhi Salah Satu Syarat guna Memperoleh Gelar Sarjana  
Pendidikan Islam (S.Pd.)

Oleh:  
EVY HUDRIYAH  
NIM: G000170005  
NIRM: 17/X/02.2.1/1775

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA  
2021

## NOTA DINAS PEMBIMBING

Surakarta, 30 Juli 2021

Kepada Yth.  
Dekan Fakultas Agama Islam  
Universitas Muhammadiyah Surakarta  
Di Surakarta

*Assalamu'alaikum wr. wb.*

Setelah melakukan pembimbingan, arahan, dan koreksi terhadap penulisan skripsi yang berjudul:

### **IMPLEMENTASI MEDIA AUDIO VISUAL DALAM PEMBELAJARAN THAHARAH DI KELAS VII MTS NEGERI 7 NGAWI**

Yang ditulis oleh:

Nama : Evy Hudriyah  
NIM/NIRM : G000170005/17/X/02.2.1/1775  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam (PAI)

Saya berpendapat bahwa Skripsi tersebut sudah dapat diajukan untuk dimunaqasyahkan dalam rangka memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.).

*Wassalamu'alaikum wr. wb.*

Menyetujui

Pembimbing



**(Drs. Zaenal Abidin, M, Pd)**  
**NIDN.0601095901**



**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA**  
**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

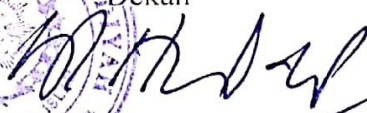
Jalan Ahmad Yani, Tromol Pos I, Pabelan, Kartasura,  
Telp. (0271) 717417, 719483, Fax. 715448, Surakarta 57102


**PENGESAHAN**


Skripsi berjudul : **IMPLEMENTASI MEDIA AUDIO VISUAL DALAM  
PEMBELAJARAN THAHARAH DI KELAS VII MTS  
NEGERI 7 NGAWI**


Penyusun : **Evy Hudriyah**  
NIM : **G000170005**  
NIRM : **17/X/02.2.1/1775**  
Fakultas : **Agama Islam**  
Program Studi : **Pendidikan Agama Islam (PAI)**  
Tanggal Ujian : **16 Agustus 2021**

telah dapat diterima sebagai salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Islam (S.Pd.)

Surakarta, 14 Oktober 2021  
Dekan  
  
(Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag)  
NIDN. 060509640

Penguji I  
  
(Drs. Zaenal Abidin, M.Pd)  
NIDN. 0601095901

Penguji II  
  
(Drs. Ma'arif Jamuin, M.Si)  
NIDN. 0625076002

Penguji III  
  
(Dr. Mohamad Ali, S.Ag., M.Pd)  
NIDN. 0628117301

## PERNYATAAN KEASLIAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : **Evy Hudriyah**

NIM : **G000170005**

NIRM : **17/X/02.2.1/1775**

Fakultas : Agama Islam

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan adalah hasil penelitian/karya saya sendiri, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang telah ada sumber rujukannya.

Surakarta, 30 Juli 2021

Hormat Saya



**Evy Hudriyah**  
**NIM. G000170005**

## MOTTO

وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ۖ وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ ۚ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ  
حَسْبُهُ ۚ إِنَّ اللَّهَ بُلِغُ أَمْرِهِ ۚ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ۝

“Barangsiapa bertawakal kepada Allah niscaya Dia akan mengadakan baginya jalan keluar. Dan memberinya rezeki dari arah yang tidak disangka-sangkanya. Dan barangsiapa yang bertawakal kepada Allah niscaya Allah akan mencukupkan (keperluan)nya. Sesungguhnya Allah melaksanakan urusan yang (dikehendaki)Nya. Sesungguhnya Allah telah mengadakan ketentuan bagi tiap-tiap sesuatu.”

(Q.S Ath-Thalaq : 2-3)<sup>1</sup>

---

<sup>1</sup> Departemen Agama, *Al-Qur'an Terjemah dan Asbabun Nuzul*, (Surakarta: Pustaka Al-Hanan, 2009).

## **PERSEMBAHAN**

*Alhamdulillah*, segala puji bagi Allah SWT yang selalu memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga peneliti mampu menyelesaikan tugas akhir sebagai mahasiswa Universitas Muhammadiyah Surakarta. Adapun ucapan terimakasih penulis sampaikan kepada seluruh pihak yang turut membantu proses penyelesaian tugas akhir ini. Dan skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Kedua orangtua tercinta yaitu Bapak Hadi Sukirno dan Ibu Tiyem yang selalu memberikan doa, dukungan dan kasih sayang.
2. Kakak saya Heri Setiawan yang telah memberikan semangat, dukungan dan dorongan selama menjalankan studi.
3. Kucing saya tersayang Puddle dan Gendut yang menjadi penyemangat dan selalu menemani saat proses pengerjaan skripsi.
4. Dosen pembimbing dan seluruh dosen serta karyawan Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah membantu dan membimbing selama masa perkuliahan sampai dengan selesainya tugas akhir ini.
5. Seluruh rekan mahasiswa Universitas Muhammadiyah Surakarta, terkhusus teman-teman Pendidikan Agama Islam angkatan 2017 yang senantiasa saling menguatkan dalam perjuangan menempuh studi selama ini.
6. Seluruh sahabat dan kerabat yang selalu memberikan semangat dan dukungan.
7. MTs Negeri 7 Ngawi yang bersedia membantu dalam proses penyelesaian tugas akhir.
8. Universitas Muhammadiyah Surakarta.

Demikian atas segala pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu semoga Allah SWT senantiasa memberikan kelancaran dalam setiap urusan dan membalas kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda.

## ABSTRAK

Dalam agama Islam, thaharah merupakan suatu hal esensial yang wajib dilakukan sebagai syarat sahnya suatu ibadah terutama ibadah shalat. Dalam lingkup sekolah pembelajaran thaharah bertujuan untuk membentuk pemahaman dan keterampilan siswa dalam berthaharah. Untuk mencapai tujuan tersebut, guru dapat memanfaatkan media pembelajaran. Salah satu media yang dinilai efektif dalam pembelajaran materi thaharah adalah media audio visual.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui dan mendeskripsikan implementasi media audio visual dalam pembelajaran thaharah di kelas VII MTs Negeri 7 Ngawi. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dan menggunakan jenis penelitian lapangan. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumentasi. Analisis data dilakukan dengan tiga tahapan, yakni tahap kodifikasi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan atau verifikasi.

Dari hasil penelitian, guru fiqh di MTs Negeri 7 Ngawi belum terlalu sering menggunakan media audio visual dalam pembelajarannya, melainkan lebih banyak menggunakan metode ceramah dan demonstrasi. Dan untuk mengimplementasikan media audio visual dalam pembelajaran, langkah-langkah yang dilakukan guru ialah: langkah persiapan, langkah pelaksanaan, dan langkah lanjutan atau evaluasi. Dalam implementasinya pada pembelajaran thaharah di kelas VII MTs Negeri 7 Ngawi, media audio visual memiliki kelebihan serta kelemahan. Diantara kelebihan media audio visual adalah tingkat fokus siswa yang lebih baik pada materi yang ditayangkan sehingga kelas menjadi lebih terkondisi. Dan diantara kelemahan dari media audio visual dalam pembelajaran thaharah adalah perlunya waktu yang lebih bagi guru untuk mempersiapkan alat pembelajaran serta video pembelajaran. Namun secara keseluruhan, dapat disimpulkan bahwa dampak positif dari media audio visual lebih banyak dibandingkan kekurangan yang dimiliki. Hal tersebut akan lebih baik lagi jika guru mampu menggunakan media dengan baik dan memadukannya dengan metode dan strategi yang tepat.

**Kata Kunci:** Implementasi, Media Audio Visual, Thaharah.

## ABSTACT

In Islam, *taharah* is an essential things that must be done as a term before someone doing worship, especially *salat*. On a school, *taharah* learning has a goal of providing student understanding and forming their skill. To achieve that goal, teachers can use media. One of the media that is considered effective to teach about *taharah* is audio visual media.

The purpose of this study was to determine and describe the use and effectiveness of using audio-visual media in teaching *taharah* material to 7th grade students of MTs Negeri 7 Ngawi. This study uses a qualitative approach and uses a type of field research. Data collection methods used are observation, interviews, and documentation. Data analysis was carried out in three stages, namely the data codification stage, data presentation and conclusion drawing or verification.

From the results, fiqh teachers at MTs Negeri 7 Ngawi don't use audio visual media too often in their learning, but rather use lecture and demonstrations methods. And to implement the audio visual media on *taharah* learning, the steps that taken by the teacher is: preparation step, implementation step, and follow-up or evaluation steps. In its implementation in *taharah* learning in class VII MTs N 7 Ngawi, audio visual media has advantages and weaknesses. Among the advantages of the audio visual media is the student's focus on the material displayed is better, so that the class becomes more conditioned. And among the weaknesses of audio visual media in *taharah* learning is teachers need more time to prepare the learning tools and videos. But overall, it can be concluded that the positive impact of audio visual media outweigh the weakness. It will be even better if teachers can be able to use the media well and combine it with the right methods and strategies.

**Keywords:** Implementation, Audio Visual Media, *Taharah*.



## **KATA PENGANTAR**

Segala puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang senantiasa memberikan segala rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam senantiasa tercurahkan kepada suri tauladan kita Nabi Muhammad saw.

Penulisan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan untuk menyelesaikan pendidikan program Strata Satu (S1), Fakultas Agama Islam, Program Studi Pendidikan Agama Islam di Universitas Muhammadiyah Surakarta guna memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Agama Islam (S.Pd).

Dalam proses menyelesaikan skripsi ini penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak yang senantiasa memberikan bimbingan, bantuan, saran dan juga masukan. Oleh karena itu dengan iringan doa penulis mengucapkan terimakasih kepada Prof. Dr. Sofyan Anif, M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Surakarta beserta jajaran Wakil Rektor I, II, III, dan IV yang telah memberikan kesempatan pada penulis untuk melaksanakan studi di Universitas Muhammadiyah Surakarta. Dr. Syamsul Hidayat, M.Ag selaku dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta beserta segenap jajarannya yang telah memberikan izin penelitian sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. M. Zakki Azani, Ph.D selaku ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Surakarta yang telah menyetujui skripsi ini. Drs. Zaenal Abidin, M.Pd selaku dosen pembimbing skripsi yang selalu memberikan masukan serta

meluangkan waktu dan tenaga sejak awal penyusunan proposal hingga skripsi ini dapat terselesaikan. Begitu juga staf serta siswa kelas VII MTs Negeri 7 Ngawi yang bersedia membantu dalam memberikan informasi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penulisan skripsi ini. Oleh sebab itu penulis mengharapkan adanya kritik, saran dan masukan yang membangun. Dan akhirnya semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu pengetahuan agama islam.

Surakarta, 30 Juli 2021

Penulis

**Evy Hudriyah**  
NIM. G000170005

## DAFTAR ISI

NOTA DINAS PEMBIMBING .....	ii
PENGESAHAN .....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
MOTTO .....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vi
ABSTRAK .....	vii
ABSTRACT .....	viii
KATA PENGANTAR .....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR .....	xv
DAFTAR SINGKATAN.....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB 1 : PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Metode Penelitian.....	6

1. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	6
2. Sumber Data .....	7
3. Lokasi dan Subjek Penelitian .....	8
4. Teknik Pengumpulan Data.....	9
5. Teknik Penjamin Keabsahan Data .....	11
6. Metode Analisa Data .....	13
<b>BAB II : LANDASAN TEORI.....</b>	<b>16</b>
A. Tinjauan Pustaka.....	16
B. Tinjauan Teoritik.....	21
1. Implementasi Media Audio Visual.....	21
2. Media Audio Visual.....	22
3. Kelebihan dan Kekurangan Media Audio Visual.....	23
4. Penggunaan Media Audio Visual dalam Pembelajaran.....	25
5. Thaharah.....	28
<b>BAB III : DESKRIPSI DATA .....</b>	<b>45</b>
A. Deskripsi Lokasi Penelitian.....	45
1. Sejarah Berdirinya MTs Negeri 7 Ngawi .....	45
2. Visi, Misi, dan Tujuan.....	47
3. Kondisi Siswa .....	52
4. Kondisi Tenaga Pendidik dan Kependidikan .....	53
5. Kondisi Sarana dan Prasarana .....	56
B. Implementasi Media Audio Visual dalam Pembelajaran Thaharah di Kelas VII MTs Negeri 7 Ngawi.....	57

BAB IV : ANALISIS DATA.....	66
Penggunaan Media Audio Visual dalam Mengajarkan Materi Thaharah Kelas VII di MTs Negeri 7 Ngawi.....	66
BAB V : PENUTUP.....	72
A. Kesimpulan.....	72
B. Saran.....	75
DAFTAR PUSTAKA .....	76
LAMPIRAN.....	79
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	88

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1	: Kondisi Siswa MTs Negeri 7 Ngawi .....	52
Tabel 3.2	: Distribusi dan Jumlah Tenaga Pendidik Dan Kependidikan MTs Negeri 7 Ngawi Tahun Akademik 2017/2018.....	53
Tabel 3.3	: Jumlah dan Nama Guru serta Karyawan MTs Negeri 7 Ngawi.....	54
Tabel 3.4	: Kondisi Sarana dan Prasarana MTs Negeri 7 Ngawi.....	56
Tabel 3.5	: Daftar Nama Siswa Kelas VII D .....	57

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	: Papan Nama Madrasah .....	80
Gambar 2	: Pintu Gerbang Madrasah .....	80
Gambar 3	: Pembelajaran Materi Thaharah Menggunakan Media Audio Visual.....	81
Gambar 4	: Siswa Mengamati Video Tata Cara Berwudhu .....	81
Gambar 5	: Praktik Berwudhu .....	82
Gambar 6	: Praktik Berwudhu .....	82
Gambar 7	: Praktik Berwudhu .....	83
Gambar 8	: Praktik Berwudhu .....	83

## DAFTAR SINGKATAN

AECT	: <i>Association of Education and Communication Technology</i>
ASN	: Aparat Sipil Negara
CTL	: <i>Contextual Teaching and Learning</i>
IMTAQ	: Iman dan Taqwa
IPA	: Ilmu Pengetahuan Alam
IPTEK	: Ilmu Pengetahuan dan Teknologi
KIR	: Karya Imliah Remaja
LCD	: <i>Liquid Crystal Display</i>
MC	: <i>Master of Ceremony</i>
MTs	: Madrasah Tsanawiyah
PKn	: Pendidikan Kewarganegaraan
PTK	: Penelitian Tindakan Kelas
ROMBEL	: Rombongan Belajar
RPP	: Rencana Pelaksanaan Pembelajaran
SKU	: Standar Kelulusan Ubudiyah
TU	: Tata Usaha
TV	: Televisi
UNAS	: Ujian Nasional
VCD	: <i>Video Compact Disc</i>



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 : Berita Acara Konsultasi .....	84
Lampiran 2 : Surat Izin Riset .....	85
Lampiran 3 : Surat Keterangan Bukti Riset .....	86
Lampiran 4 : Instrumen Wawancara .....	87